

## SEJMIKI 2017

Ileż razy sięgaliśmy po te zdania – kładliśmy je jako motto sejmików, cytowaliśmy w opracowaniach, przypominaliśmy w czasie warsztatowych spotkań: *A teatr ludowy...cóż za widowiska! Jakie barwne! Jakie tu rytmy się słyszy! ...na chwilę nie wątpię, że te widowiska rudymen tarne będą podwalinami sceny narodowej...* Nic dziwnego, że tak często i chętnie je przypominaliśmy – nie ma chyba piękniejszych i bardziej wzniosłych słów o teatrze, który uprawiamy. Ale jest drugi równie istotny powód: wypowiedział je jeden z największych twórców polskiego teatru w całej jego historii. Szczególne miejsce w dorobku Leona Schillera – bo jego to słowa – zajęły widowiska, wyrastające z narodowych i religijnych tradycji: *Szopka Staropolska* i potem *Pastorałka* – misterium bożonarodzeniowe, *Wielkanoc* – misterium pasyjne. Były też widowiska zachwycające swą żywiołowością, przepełnione muzyką, śmiechem i radością, wśród nich *Gody weselne*, *Dawne czasy w piosence, poezji i zwyczajach polskich*. Leon Schiller był pierwszym, który tak obficie i z tak doskonałymi rezultatami czerpał ze źródeł polskiej kultury ludowej. Nie ulega wątpliwości, że bez jego dokonań, patron naszego ruchu – Jędrzej Cierniak, nie mógłby stworzyć programu, który do dzisiaj jest dla nas fundamentem i wskazaniem drogi. 130 rocznica urodzin Leona Schillera jest sposobnością do złożenia mu hołdu – pamięcią i artystycznym kształtem sejmikowych przedstawień.

Rok 2017 przynosi również drugą rocznicę – 110 lat istnienia Towarzystwa Kultury Teatralnej. Nasze narodziny miały miejsce 9 kwietnia 1907 roku we Lwowie, a pierwszym kształtem organizacyjnym był Związek Teatrów i Chórów Włościańskich. Powstał z wiary, że „drogą żywego słowa i działania estetycznego” można trafić do ludzkich serc i umysłów, że skutkiem wyteżonej pracy teatr stanie się potrzebą życiową. Powstał, by zjednoczyć i wzmocnić nieliczne jeszcze wiejskie teatry, by to co rozproszone przekształcić w silniejszy ruch. W następnym roku zaczęto wydawać miesięcznik „Poradnik teatrów i chórów włościańskich”, którego późnym wnukiem jest nasza „Scena”. Po odzyskaniu niepodległości powołano do życia Związek Teatrów Ludowych, który po II wojnie światowej odrodził się jako Towarzystwo Teatru i Muzyki Ludowej (słowa „związek” nie mogły używać stowarzyszenia społeczne), szybko zlikwidowane za wolę kontynuowania tradycji. Po reaktywowaniu byliśmy Związkiem Teatrów i Chórów Ludowych, Związkiem Teatrów Amatorskich, od 1971 roku – Towarzystwem Kultury Teatralnej. Przecież niezależnie od historycznych zakrętów, od naturalnych i wymuszonych przeobrażeń, niezłomnie trwaliśmy w przekonaniu, że służba teatrowi – zwłaszcza temu, który wyrasta z rdzennej polskiej kultury – jest naszym pierwszym obowiązkiem. Dlatego właśnie obecność i rola w ruchu teatrów ludowych jest naszą dumą, a każde udane sejmikowe widowisko będzie najpiękniejszym jubileuszowym podarunkiem.

*Zarząd Główny TKT*

## **CELE PROGRAMOWE**

1. Upowszechnianie dorobku teatrów wiejskich poprzez
  - możliwość prezentacji poza lokalnym środowiskiem,
  - promocję najwartościowszych przedstawień w telewizji, radiu, prasie, Internecie.
2. Doskonalenie zespołów i instruktorów poprzez konfrontację dokonań oraz pomoc metodyczną (seminaria, warsztaty, konsultacje).
3. Tworzenie dokumentacji teatrów wiejskich.
4. Inspirowanie wiejskiego teatru
  - do umiejętnego korzystania z tradycyjnej kultury ludowej,
  - do poszukiwania wartościowych dzieł dramatycznych,
  - do sięgania po różnorodne formy wypowiedzi scenicznej,
  - do podejmowania autorskich prób dramatopisarskich.
5. Tworzenie tradycji stałych spotkań, integrujących zespoły i ich opiekunów.

## **ZASADY PROGRAMOWE**

1. Sejmiki mają charakter niekonkursowy.  
Komisje Artystyczne mogą przyznawać nagrody za konkretne wartości artystyczne i poznawcze przedstawień.
2. Zadaniem organizatorów i gospodarzy przeglądów jest stworzenie warunków do prezentacji widowisk oraz klimatu sprzyjającego wymianie opinii i podnoszeniu kompetencji.
3. Komisje Artystyczne powołuje główny organizator w porozumieniu z gospodarzami sejmików. Zadaniem Komisji jest:
  - przeprowadzenie publicznych dyskusji metodycznych o przedstawieniach,
  - przeprowadzenie zajęć warsztatowych,
  - sformułowanie końcowego komunikatu – syntezy sejmiku,
  - proponowanie spektakli na sejmik centralny, a także inne ważne zdarzenia teatralne.

**Uwaga:** decyzję o zaproszeniu zespołów na centralny Sejmik Teatrów Wsi Polskiej podejmuje Rada Programowa sejmików.

## **ZASADY ORGANIZACYJNE**

1. Zgłoszenia – na adres właściwego gospodarza sejmiku – mogą przysyłać ośrodki kultury, oddziały TKT, a także same zespoły teatralne.
2. Koszty podróży ponoszą zespoły lub patronujące im instytucje.
3. Koszty noclegów i wyżywienia ponoszą organizatorzy.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wprowadzenia akredytacji na częściowe pokrycie niezbędnych kosztów przeglądu.

**Uwaga:** zgłoszenie zespołu dziecięcego musi być uprzednio uzgodnione z gospodarzem sejmiku.

## TERMINY, PODZIAŁ WOJEWÓDZTW NA REJONY

### **Tarnogród 03 – 05. 02. 2017**

*Tarnogrodzki Ośrodek Kultury*  
*Rynek 18; tel. 84 689 70 21*  
*23-400 Tarnogród*  
*e-mail: [tok.tarnograd@wp.pl](mailto:tok.tarnograd@wp.pl)*

Lubelskie  
Mazowieckie  
Świętokrzyskie  
Podkarpackie

### **Bukowina Tatrzańska 08 – 09. 07. 2017**

*Małopolskie Centrum Kultury „Sokół”*  
*ul. Długosza 3; tel. 18 443 52 15*  
*33-300 Nowy Sącz*  
*e-mail: [a.turewicz@mcksokol.pl](mailto:a.turewicz@mcksokol.pl)*

Małopolskie  
Opolskie  
Podkarpackie  
Śląskie

### **Kaczory 11. 06. 2017**

*Gminny Ośrodek Kultury*  
*ul. Piłska 1 tel. 67 284 22 29*  
*64-810 Kaczory*  
*e-mail: [gokkaczory@op.pl](mailto:gokkaczory@op.pl)*

Kujawsko-Pomorskie  
Pomorskie  
Zachodniopomorskie  
Wielkopolskie

### **Ożarów 01 – 02. 07. 2017**

*Gminna Biblioteka Publiczna*  
*98-345 Mokrsko 233 tel. 43 841 18 06*  
*e-mail: [gbpmokrsko@wp.pl](mailto:gbpmokrsko@wp.pl)*

Dolnośląskie  
Lubuskie  
Łódzkie  
Wielkopolskie

### **Stoczek Łukowski 17 – 18. 06. 2017**

*Miejski Ośrodek Kultury*  
*ul. Piłsudskiego 2 tel. 25 797-00-32*  
*21-450 Stoczek Łukowski*  
*[mok\\_stoczek@o2.pl](mailto:mok_stoczek@o2.pl)*

**SEKRETARIAT – ZGŁOSZENIA**

*Łukowski Ośrodek Kultury*  
*ul. Ks. Kard. Wyszyńskiego 20*  
*tel. 25 798 32 72*

*21-400 Łuków*  
Lubelskie  
Mazowieckie  
Podlaskie  
Warmińsko-Mazurskie

\*

**XXX SEJMIK TEATRÓW WSI POLSKIEJ**  
**Tarnogród, 13 – 15. 10. 2017 r.**

## ORGANIZATORZY

**Zarząd Główny Towarzystwa Kultury Teatralnej**

\*

**Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie**  
**Tarnogrodzki Ośrodek Kultury w Tarnogrodzie**  
Miejski Ośrodek Kultury w Stoczku Łukowskim  
Łukowski Ośrodek Kultury w Łukowie

**Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu**  
Bukowiańskie Centrum Kultury – Dom Ludowy w Bukowinie Tatrzańskiej

**Urząd Gminy w Mokrsku**  
Gminna Biblioteka Publiczna w Mokrsku  
Publiczna Szkoła Podstawowa w Ożarowie

**Gminny Ośrodek Kultury w Kaczorach**  
Urząd Gminy w Kaczorach  
Starostwo Powiatowe w Pile

\*

PATRONAT i wsparcie finansowe  
**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.